

圓光佛學院106學年度高中部入學考試國文科試卷 共3頁

一、單選題：15分（每題3分）

（一）以下那一則文句是有錯別字的：（A）她用希冀的眼神看著每一個過往的路人，但是每個人都只留下一地的腳步聲。（B）太陽升起來了，樹下斑駁的光彷彿一地碎裂的瓷片。（C）不知是誰的眼淚，溼濕了一小塊土地。（D）天色漸暗的時候，母親帶著一身風塵和一塊硬幣大小的月餅回到了家中。

（二）我在北方那個大城裏，當黃昏，當深夜，往往喜歡獨自「踟躕」在那些長長的平直的大街上。

請問以下那一詞語和引文的「踟躕」之意距離最遠：（A）趑趄。（B）徘徊。（C）躑躅。（D）躊躇。

（三）然而就在這個能喘口氣的空檔，死劫卻趁虛而入，這一家人單薄的幸福如擋風玻璃碎撒一地。

以下選項，那一則對上文的描述是錯誤的：（A）這一家子原本是幸福的。（B）這場死劫中無人傷亡。（C）這裡的死劫最有可能是車禍。（D）這一家子的生活曾經是辛苦的。

（四）活到五十四歲，富吉的人生好像都在彌補和修復。總要等到大雨滂沱才補修遮雨棚的漏洞；太太離開後才想到彌補家庭的缺陷；妮妮失明後才修補冷漠的父女關係。生活的裂痕塗上一層（）的油漆，但裂痕還是真實存在，渾渾噩噩虛晃至今，集了許多大大小小的遺憾。

請問括弧中「最恰切的當」的語詞應該是：（A）掩飾。（B）斑駁。（C）滿滿。（D）老舊。

（五）火化場上的天際有一縷瘦長的灰煙，望著那連接著天與地的細弦，他聽見一個聲音逐漸響起，如同緩慢漲潮貼近的海水。起初僅是映像管電視機的白噪，

爾後轉變成沙沙的雜音。他感到一股噁心感湧上喉嚨，恍若百隻蟲足爬過的滋味，鑽進他心頭的傷處。

以下選項，那一則和引文所述是不符合的：(A) 所謂「細弦」是指火化場的煙。(B) 從海潮、電視機的沙沙到蟲足的聲音，主要是談主角對聲音感到噁心的過程。(C) 主角只是感到噁心，並不難過。(D) 這種噁心感，大約和主角聯想到死亡有關。

二、閱讀測驗 15 分(每題 3 分)

- (1) 石首縣有沙彌道蔭，常持念《金剛經》。寶曆初一，因他出夜歸，中路忽遇虎吼擲而前。沙彌知不免，乃閉目而坐，但默念經，心期救護，虎遂伏草守之。及曙，村人來往，虎乃去。視其蹲處，涎流於地。
- (一) 以下選項，那一則是錯誤的：(A) 沙彌道蔭遇虎時坐在原地，沒有移動。(B) 村人發現他的時候是早上。(C) 沙彌道蔭因為害怕，而汗濕了草地。(D) 沙彌道蔭是在出門之時遇虎的。
- (二) 文中「沙彌知不免」的意思是：(A) 不能免除。(B) 不能幸免。(C) 無法避免。(D) 免不了。
- (2) 元和末(唐代年號)，均州鄖鄉縣有百姓，年七十，養獺十餘頭，捕魚為業，隔日一放出。放時，先閉於深溝斗門內令飢，然後放之。無網罟之勞，而獲利相若。老人抵掌呼之，群獺皆至。緣衿藉膝，馴若守狗。
- (三) 請問以下敘述，那一項是錯誤的：(A) 這些水獺長得像狗一樣。(B) 在放出水獺之前，先讓牠們餓一陣子。(C) 這位養獺者不必用魚網捕魚那麼辛苦。(D) 這位養獺的百姓，是一位老人家。
- (四) 以下關於水獺的描述，那一項是正確的：(A) 水獺會親近主人。(B) 水獺

喜歡呆在深溝內。(C) 水獺喜歡和狗一起。(D) 水獺會咬破網罟。

- (五) 請問「抵掌」的意思是：(A) 兩手掌相抵。(B) 兩掌相擊。(C) 用掌抵擋。
(D) 舞動手掌呼喚。

三、選擇填充題 30 分(每題 3 分)

A 虱。B 噉。C 影。D 蔽。E 窳。

- (一) 唐(代)曇韻，高陽人。止五台山木瓜寺，單形弔(1)，處以瓦(2)。衣服久而破(3)，蚤(4)積聚，任其味(5)，寄以調伏。

A 步。B 雨。C 閉。D 竹。E 爽。

- (二) 凡靜室，須前栽碧梧，後種翠(1)。前簷放(2)，北用暗窗。春冬(3)之，以避風(4)。夏秋可開，以通涼(5)。

四、作文：40 分

說明：1 請抄寫題目

2 請用新式標點符號

3 不得以詩歌形式寫作

題目：命運

雖然世間有各種關於命運的說法，但對佛弟子而言，我們真正的命運，就是「修行」。換言之，修行才是我們來娑婆世間唯一值得重視的命運。因為不管天生命運好壞，人人都要修行、都需修行。因此不管是求神問卜，甚至求諸佛菩薩，「修行」還是、依舊是我們要面對的命運。

請您就此抒發感想，暢論心得。