

一、單選題：15分（每題3分）

（一）請問以下那一句子是有錯別字的（A）食物的問題已經變成三教九流所有人士和有線電視網的正當關注。（B）現在有更多人談論食物：為甚麼吃、吃甚麼以及你應該吃甚麼。（C）食物變成了我們的藥物，勇猛探險的動力，有時它簡直可以說是救贖之物。（D）獨居期間，我連書報都沒有看，而是在腦子歷數我去過的所有地方，吃過的所有食物。

（二）距我上次來法華寺看海棠，已經整整四十五個年頭了。世道變了，人心變了，只有海棠的味道，鐘磬的（）然一響，還和四十五年前沒有兩樣，也和一千年前是一模一樣的。

請問括弧所缺的字最恰當者應該是（A）嘎。（B）呼。（C）叮。（D）鏗。

（三）天上還掛著霜晨的一鉤弦月，而光線已然在麻麻地亮了。小劉子抱著佩刀、「耷」著頭，坐在最末一級的梯坎上打呼嚕。

請問「耷」的意思是（A）大耳朵。（B）垂下。（C）歪著。（D）拉著。

（四）海倫·普雷金是美國廢除死刑的倡議領袖之一，她曾說：「你知道嗎？支持死刑的路看似有一哩寬，但只有一吋深。」

修女說這句話真正的意思是（A）廢除死刑並不像表面那樣艱難。（B）支持死刑的人很多。（C）修女討厭支持死刑的人。（D）支持死刑的路長、深不成比例，不必當真。

（五）其人「有忠信以為甲冑，禮義以為干櫓；戴仁而行，抱義而處，雖有暴政，不更其所；其自立有如此者。」

以上所述的人格特徵，你以為是屬於那一家的說法（A）儒家。（B）道家。（C）佛家。（D）墨家。

## 二、閱讀測驗：15分(每題3分)

(1) 幽州盤山寶積禪師，一天路過市場，偶然聽到如下的對話而有所悟：

顧客向屠夫要求說：「精底切一斤來！」

屠夫放下屠刀叉手道：「老兄，哪個不是精底？」(李普士編《禪的故事》)

(一) 「精底」就是精肉，也就是瘦肉。在此，你認為寶積禪師有所悟的可能原因是 (A) 市場的殺生令人生起悲心。(B) 屠夫認為他所售全屬精肉。

(C) 屠夫放下屠刀的動作。(D) 顧客要求精肉的堅持。

(二) 你認為以下那一項，可能不是寶積禪師所理解的「精底」(A) 精底對應一種完全、自足的狀態。(B) 由於豬肉有肥有瘦，故精底表示好的肉。

(C) 精底表示一種純粹的自性。(D) 屠夫顯示對自家所有截然的自信，頗類修行者的態度。

(2) 夢中賦詩，往往有之。宣和己亥，僕在洪州，宿城北鄭和叔家。夜夢行大路中，寒沙沒足，其旁皆田苗丘隴。一婦人皂衣素裳行田間，曰：「此中無沙易行。」僕從之不能登，婦人援僕手登焉。月明如晝，彌望皆野田麥苗。婦人求詩，引僕藉草坐。有矮磚台一，上有紙筆，僕題詩四句云：「閒花亂草春春有，秋鴻社燕年年歸。青天露下麥苗濕，古道月寒人跡稀。」拍筆磚上有聲，驚覺宛然記憶。是歲大病，後亦無他故。(宋·許顛《彥周詩話》)

(三) 這篇文章主旨講的是 (A) 在鄉間旅遊的事。(B) 夢裡作詩的事。(C) 和某一婦人相識的經過。(D) 回憶作詩的往事。

(四) 以下作者在文章所寫的經歷，那一項是錯誤的 (A) 他看到紙筆放在矮磚台上。(B) 婦人指引他從寒沙裡脫身。(C) 他拉著婦人爬上丘隴。(D) 那時是月夜，鄉間滿目麥苗。

(五) 請問文中「藉草坐」的「藉」是甚麼意思 (A) 以物襯墊。(B) 草墊。(C) 坐臥。(D) 憑藉。

### 三、選擇填充題：30 分（每題 3 分，10 題）

A 鴉。B 善良。C 千里。D 縛雞。E 萬里。F 大孝。G 蛇。H 屈。I 渭水。  
。J 六尺。

蓋文天有不測風雲，人有旦夕禍福。蜈蚣百足，行不如（1）；雉雞兩翼，飛不及（2）。馬有（3）之行，無人力不能自往；人有凌雲之志，非時運不能自通。貧賤不能移，富貴不能（4）。文章蓋世孔子，危於陳邦；武略超群太公，釣於（5）。顏淵命短，殊非兇惡之徒；盜跖年長，豈是（6）之輩。堯帝明聖，卻生不肖之兒；瞽叟愚頑，反生（7）之子。張良原是布衣，蕭何曾為縣吏。晏子身不滿（8），封為齊國宰相；孔明手無（9）之力，拜作蜀漢軍師。霸王雖雄，難免烏江自刎；漢王柔弱，竟有（10）江山。（北宋·呂蒙正〈破窯賦〉）

### 四、作文：40 分

題目：恐懼

人活著，有許多情緒。好的情緒，人們不會排拒。而壞的情緒則形成身心的干擾。成就者不會去分辨情緒的好壞，只是培養自己的覺性。然而凡夫如我等，卻常常形成煩惱。這其中恐懼，是令人害怕的魔鬼。它有許多面貌，小的如緊張、擔心；中的如害怕、焦慮；大的如恐慌、恐懼。有時它潛隱讓人難以察覺，卻左右我們的生活，我們習稱為：壓力。它是現代人長期的心理狀態之一。

恐懼沒被安撫，愛不會長出強大的勇氣。而沒有勇氣的愛，無法體現真正的慈悲。

您是如何面對它的？請就此發揮您的想法和觀點。

說明：1 請抄寫題目

2 請用新式標點符號

3 不得以詩歌形式寫作